

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 6»

РАССМОТРЕНО

МО учителей русского языка и
литературы

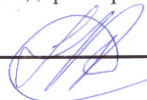


Сирица Н.В.

Протокол № 1 от
" 26 " 08 . 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

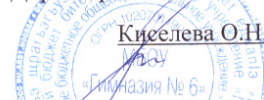


Яхшибекаян С.С.

27.08. 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Гимназия № 6"



Приказ № 239-ОД

от 28.08.2025 г.



Интегрированная рабочая учебная программа

Филология

(образовательная область)

Адыгэбзэ, адыгэ литературэ (Кабардино-черкесский язык, литература)

(наименование учебного курса)

старшая ступень образования, 10-ые классы

(ступень образования, класс)

2025-2026 уч.год

(срок реализации)

Микитаева Светлана Станиславовна

(Ф.И.О. учителя)

Интегрированная рабочая программа по учебному предмету «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)), «Адыгэ литературэ»(Кабардино-черкесская литература) для 10 класса разработана с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования (Приказ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»), на основе Примерных программ основного общего образования по учебным предметам. «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)), «Адыгэ литературэ»(Кабардино-черкесская литература) 10класс.

Согласно учебному плану образовательного учреждения рабочая программа по учебному предмету «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) для 10 класса общим объемом 17 часов изучается из расчета 0,5 ч. в неделю. Количество часов по кабардино-черкесскому языку и литературе (34ч.) разделены по 17 ч. в год (0,5 часа в неделю)

Рабочая программа содержит:

- I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
- II. Содержание учебного предмета.
- III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

I.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами являются:

- осознание своей культурной принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение демократических, гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое духовное разнообразие современного мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющие гражданской идентичности личности;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие умения читать, в том числе умение выделять тему и основную мысль высказывания, устанавливать логическую последовательность основных фактов.

Предметные результаты:

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей кабардино-черкесского языка;
- расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии кабардино-черкесского языка, основными нормами кабардино-черкесского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Учащийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного кабардино-черкесского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного кабардино-черкесского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

II. Содержание учебного предмета «Адыгэбзэ»

(Кабардино-черкесский язык (родной))

Общие сведения о языке(

Введение. Язык и речь.

Фонетика 2

Звуки речи. Система гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формообразовании и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Однозначные и многозначные слова.

Омонимы синонимы, антонимы.

Словообразование. Орфография 5

Орфоэпия, орфоэпические нормы языка. Словообразование. Орфография, правописание безударных гласных *а* и *э*.

Корень слова. Падежные окончания.

Правописание приставок *зы* и *зэ*. Правописание буквы *й* в корне слова и разделительных гласных *ы* и *ь*.

Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи 17

Самостоятельные части речи.

Понятие о морфологии. Морфологический анализ слова.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Склонение имен суш-ых.

Имя прилагательное. Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные.

Имя числительное. Имена числительные простые, сложные и составные.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Местоимение. Понятие о местоимении. Разряды местоимений.

Причастие и деепричастие, их правописание.

Понятие о причастии и деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Наречие. Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий. Правописание наречий.

Служебные части речи.

Общее понятие о служебных частях речи.

Предлоги. Союзы. Частицы. Междометие.

Повторение изученного2

Использование приобретенных знаний, умений и навыков в конкретной деятельности.

Диктант

Проверка качества знаний обучающихся.

Тестирование

Проверка знаний и умений учащихся; систематизация и обобщение ранее усвоенных знаний и умений.

Проектные работы

Формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество, решать творческие задачи. **II. Основное содержание учебного предмета «Адыгэ литературэ»**

(Кабардино-черкесская литература) по годам обучения

Введение.

Современная кабардино-черкесская литература(1928-2012)

Темы новелл З. Налоева «Къру закъуэ», «Мусэрэ Мусэ и дыдымрэ», «Т1ыт1у и дыгъэ шыщ1эр», «Хъэбалэ и пхъэ гуашэр», «Исмел и бригадинэ ныкъуэщ1ыр».

Основная идея стихотворений «Анэ», «Щ1ымахуэ», «Гъуэгущхьит1ыр щызэхэк1ым», «Ильэхъауэ мэзыжъ щхъэк1эм».

Урок -беседа. З. М. Налоев. Сборник стихотворений «Урыху 1убыгъуэ».

Теория литературы. Малые жанры прозы. Эссе.

Основа диалогии романа М. Кармокова «Къоджэм уигъэжейркъым».

Роль дружбы и верности в романе.

Диалог, монолог, и щхъэм хужы1эныгъэ. (Построение сюжета романа «Къоджэм уигъэжейркъым».

Теория литературы. Диалог, монолог.

Основная мысль стихотворений «Усак1уэм и мурад нэхыщхьэр», «Льахэ уэрэд», «Си адэм и фэеплэу».

Образ лирического героя в стихотворениях «Щхьэусыгъуэншэ гуф1эгъуэ», «Гьатхэмрэ хьыджэбзымрэ», «Адыгэ къафэ», «Къызжа1эр хьуркьымсэ си ф1эщ».

Романы С. Мафедзева. Роман «Мыщэ лъэбжьанэ».

Построение сюжета романа и его развитие.

Тема сонет Б. Утижева «Тхыдэ-л1ыж кхьахэр уанэ темыхши...», «Хьэдрыхэ напэлягъу шы1эжкьым», «Вагъуэбэ жэщыр налкьут нэхунэ...», «Вагъуэбэ жэщыр псысэ дахэу», «Къыхохуэ гьащ1эм махуэ пхуэмыхьыж», «Сэ ныщхьэбэ уэ сыпщ1огупсысысыр»,

Любовная лирика Бориса Утижева. Основные события пьесы «Тыргэнтауэ»(трагедия).

Образы главных персонажей.

Урок -беседа. Пьесы Б. К. Утижева «Нартхэ я дыгъэ», «Кхьужьейбэ».

Теория литературы. Виды драматических произведений.

Рассказы и новеллы Б. Мезихова.

Тема повести «Бжыхьэр пщ1ащэ пылъэлыжыгъуэщ». Главные образы.

Теория литературы. Образы лирических героев

Главная тема стихотворений К. Дугужева «Льэ1у», «Адэжь щ1ыналъэм».

Основная мысль стихотворений «Лабэ пхьэхуейхэр», «К1элье1эу тхыдэм», «Пщэдджыжь дыгъэ».

Использование сравнения поэтом. Теория литературы. Вымышленные события в произведениях писателей. Фантастика.

Образ Родины в лирике Х. К. Бештокова.

Образ матери в стихотворениях Х. К. Бештокова.

Стихотворения «Къэбэрдей», « Уэ уи бзэр сэ си къэралыгъуэщ», «Мамэ», «Изольтхэ сигу сынэмык1уэну...», «Епэрхэр»(цикл стих).

Тема романа- миф «Мывэ лъэхьэнэ», главные образы.

Драма «Анэр нэм хуэдэщ». Женские образы в драме.

Урок -беседа. Роман Б. К. Шинкубы «Жылак1э».

Основные мотивы стихотворений А. Бицыева «Сэ къэзгъэк1ыжыркьым мэш», «К1уэц1рык1ыбжэ», «Сурэт», «Нэф», «Къосыр уэс...».

Песни на слова Анатолия Бицуева. Теория литературы.

Любовь человека к родному языку, к Родине и матери в лирике Мухадина Бемирзова «Адыгэбзэ», «Къуршыбгъэхэр щохуарзэ уэгум лъагэу», «Анэм и псальэ».

Отражение тяжёлой жизни адыгов на чужбине в стихотворении «Псыхагъэ».

Темы стихотворений «Адыгэ пщашэ», «Къагъэушаш адакъэхэм пщэдджыжьыр», «Къру макъ».

Теория литературы. Виды стихосложения.

Урок- беседа. Сборник стихотворений А. К. Сонова «1эгум-махуэ 1эщ1- жэщ».

Р.Ацканов Стихотворения «Лэскэн аузым», «Къыслъэщ1охъэ сыздэк1уэм макъ щэхур...», «Адыгэл1 нэхэ...», «Жъы хъуа унэм...», «Мис аргуэру зы гъатхэ...», «А 1уащхэр шыблэм илыгъуат», «Сыкъоушыжри жэщым...».

Сонеты «Къогъагъэ дунейри-уэгум лъащ1эр донэху», «Уэздыгъэу мэунк1ыф1ыжри...», «Насып гъуэгур...», «Сыхуейкъым банэр...», «Мылькум дихъэхар», «Зымащ1эщ псэк1э лажъэхэр...», «Дунейм сызэрроль1ур».

Теория литературы. Психологизм. Народность. История.

Тема войны и мира в стихотворениях А.Микожева «Ди кхъухъыр», «Дунеишхуэ, умы1эуэляуэ...», «Хуейщ дыгъэр бзийк1э гуэшэну».

Тема и основная мысль стихотворений А. Микожева «Согъэш1агъуэ», «Гъэш1эгъуэныщэкъэ...», «Егъэлеяуэ мы щ1ылэм...», «Псэк1э фи гъунэгъуу ц1ыху къэфлыхъуэ».

Образ адыгской женщины в поэзии Анатолия Микожева.

Повторение за год.

III. Тематическое планирование

№п/п	Раздел, глава	Кол-во часов
1.	Общие сведения о языке.	2
2.	Фонетика.	1

3.	Словообразование. Орфография.	3
4.	Морфология. Части речи (самостоятельные, служебные).	10
5.	Повторение изученного.	2
6	Введение. Литература и история	2
7	Кабардинская литература в 80-90годы	2
8	Кабардино-черкесская литература советского периода	12
9	Современная кабардинская литература	1
Итого:		34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел (глава), тема урока	Кол-во часов	Дата (план.)	Дата (факт.)
Общие сведения о языке(2ч).				
1	Введение. Язык и речь.	1		
2.	Многозначные слова и их употребление: омонимы синонимы, антонимы.	1		
Фонетика(1ч).				
3	Звуки ,слоги, ударения.	1		
Словообразование. Орфография(3ч).				
4	Словообразование.	1		
5	Орфография, правописание безударных гласных <i>а</i> и <i>э</i> .	1		
6	Правописание приставок <i>зы</i> и <i>зэ</i> .	1		
Морфология. Части речи(10ч).				
7	Имя существительное. Собственные и нарицательные им. существительные.	1		
8	Склонение имен существительных.	1		
9	Имя прилагательное.	1		
10	Способы образования имени прилагательного.	1		
11	Имя числительное. Простые и составные.	1		
12	Местоимение. Значение местоимений.	1		
13	Наречие. Правописание наречий.	1		
14	Предлоги. Союзы.	1		
15	Частицы. Междометия.	1		
16	Контрольная работа(тест)	1		

Повторение. Морфология. Орфография(1ч).

17	Повторение пройденного за весь год. Морфология.	1		
----	--	---	--	--

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел (глава), тема урока	Кол-во часов	Дата (план.)	Дата (факт.)
1	Введение. Современная кабардинская литература в 80-90 г. Жизнь и тв-во З.Налоева.	1		
2	Поэзия и проза З.Налоева(обзор).	1		
3	Жизнь и творчество М.Мафедзева. Роман «Мыщэ лъэбжъанэ».	1		
4	Творчество Б.К.Журтова. Жизненный и творческий путь Роман Журтова Б.К. «Унагъуэ»	1		
5	Жизненный и творческой путь писателя М.Д. Нахушева Тема и основная мысль рассказа М.Д. Нахушева «Фат1имэт»	1		
6	Творчество писателя, драматурга, ученого, журналиста Б.Утижева .Роль и место трагедии Утижева «Тыргъэтауэ»	1		
7	Творчество К.Дугужева. Поэзия К.Дугужева Жизненный и творческий путь К.Б. Дугужева	1		
8	Жизненный и творческий путь Х.Бештокова. Тема романа «Мывэ лъэхъэнэ», главные образы.	1		
9	Очерк жизни и тв-ва М.Дабагова. Основной идейный замысел его пьесы «Анэр нэм хуэдэщ». Сочинение (устное) "Образ матери в пьесе М. Добагова "	1		

	Анэр нэм хуэдэщ"			
10	Проектная работа «Поэтическое наследие классика кабардино-черкесской литературы А.П.Кешокова»	1		
11	Главные образы в романе А.П.Кешокова «Лъапсэ»	1		
12	Очерк жизни и тв-ва М. Бемурзова Основные темы и мотивы его поэзии. Любовная лирика.	1		
13	Очерк жизни и тв-ва Р.Ацканова. Сборник стихов Р. Ацканова «После дождя»	1		
14	Жизненный и творческий путь А.Х.Мукожева	1		
15	Проектная работа Тема родины в произведениях Б.И.Куашева	1		
16	Итоговая контрольная работа(тестовая работа).	1		
17	Подведение итогов, обобщение изученного материала.	1		
	Итого	34		

Литература для учащихся

- Гяургиев Х.З., Х.Е.Дзасежев. «Адыгэбзэ» 10 класс(1 часть) Издательство Нальчик : Эльбрус , 2008.
- Гяургиев Х.З., Х.Е.Дзасежев. «Адыгэбзэ» 10 класс(2 часть) Издательство Нальчик : Эльбрус , 2011

Дополнительная литература для учащихся

- Журнал « Нур».
- Аталиков «Традиционная культура народов Кабарды».
- Мафедзев С. «Адыгэ хабзэ».
- Хакунов Б.«Адыгэ къэк1ыгъэц1эхэр» .
- Кармоков Х. «Адыгэ 1уэры1уатэ».

Методическая литература для учителя

- Балова Л.Ф. Изложения и сочинения(5-11-нэ классы). Нальчик: «Эльбрус», 2008.
- Таов Ж.К., Унатлоков В.Х. Диктанты и изложения (5-9- классы) Нальчик: «Эльбрус», 2006.

Печатные пособия

- Машукова А.М. Демонстрационные таблицы для 5-9 классов (20 таблиц в формате PDF).

Технические средства обучения

- Классная доска с приспособлениями для крепления таблиц, картинок;

Компьютер